



## EXPERIENCES PEDAGOGIQUES

2022 - 2023

- **Animatrice CLAS** (contrat local d'accompagnement à la scolarité), Montpellier (aide aux devoirs et animation d'ateliers ludiques et artistiques, projet BD valorisé sous forme de livret, réalisation collective d'un film en stop motion à partir de leurs dessins)

2021 - 2022

- **Service civique au sein de l'AFEV**, Montpellier (ateliers de lectures et propositions d'activités en lien au sein d'écoles maternelles de la Mosson, gestion en binôme de groupes de 5 à 12 enfants, 20h/semaine)

## COMPETENCES

### Relation et médiation

- Excellent sens du contact et de l'écoute
- Expérience avec des publics jeunes et variés
- Compétences en animation et vulgarisation culturelle

### Organisation et gestion

- Autonomie, rigueur, gestion du temps
- Travail en équipe, coordination de projets

### Numérique et bureautique

- Pack Office, InDesign, Photoshop
- Bonnes compétences rédactionnelles

### Langues

- Français (langue maternelle)
- Anglais **B2** (oral et écrit)

## EXPERIENCES ARTISTIQUES

2025-2026 • **Résidence de deux mois** avec la Fondation Altemed au sein du quartier Montpellier Sud, (création d'un projet et ateliers d'initiation à la gravure), Montpellier

2023 - en cours • **Illustration et écriture** d'albums jeunesse

2024 • Participation à **Manif'estampe**, exposition de linogravures originales, Narbonne

2022 - en cours • **Publication de textes** dans la revue en ligne Magazine Aléatoire

2022 • **Exposition personnelle** au Salon Reçoit, Toulouse

2021 • **Exposition des diplômés** au centre d'art Le Lait, Albi

2020 • **Stage** au Lieu Commun, Toulouse (démontage et montage d'exposition, assistance auprès des artistes exposé·e·s, aide à la préparation et à la gestion du vernissage)

2019 • **Résidence artistique** dans le centre d'art La Cuisine, Nègrepelisse (création d'un projet personnel artistique et restitution publique à la fin de la résidence)

• **Activation d'une performance** à La Cave Poésie, Toulouse

2018 • Participation au Salon de la microédition **Mise en pli** (gestion de stand, gestion de caisse), Marseille

• **Stage dans la galerie** Manière noire (montage et démontage d'expositions, médiation en anglais...), Berlin

## CENTRES D'INTERET

• Passionnée de **lecture**, tout sauf les thrillers et surtout Duras et Pennac

• Passionnée **d'écriture et de dessin**, mes deux médiums en tant qu'artiste

• Amatrice de **cinéma et de cuisine**

• Intérêt particulier pour la **littérature jeunesse**

## FORMATIONS

2019 – 2021

• **DNSEP** (Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique), ISDAT, Toulouse

2016 – 2019

• **DNA** (Diplôme National d'Art), ISDAT, Toulouse

2016

• **Bac STD2A** (arts appliqués) Rodez